

Jahresarbeitsplan des Faches Deutsch

Stand: August 2023

Über alle Schuljahre hinweg wird kontinuierlich und in Anbindung an die jeweiligen Themenbereiche an Kompetenzen in den Bereichen Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Wortlehre gearbeitet.

Jahrgangsstufe 5					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Ich – Du – Wir: Sich und andere informieren	1	Unsere neue Schule; Kinder in anderen Ländern	16-20 Ustd.	45 Min. Typ 4b
UV 2:	Jetzt verstehe ich dich: Sprachlicher Umgang mit anderen	2	Gesprächsregeln anwenden, in Gesprächen Gehör finden; Auffordern, bitten, sich entschuldigen; Sich in Figuren versetzen und Meinungen schriftlich begründen	15 Ustd.	45 Min. Typ 3
UV 3:	Märchen: Von Wünschen und Träumen	6	Märchen untersuchen und gestalten; Den Inhalt märchenhafter Erzählungen erfassen; Sagen untersuchen	16-20 Ustd.	45 Min. Typ 6
UV 4:	Beschreiben: Okapi, Nasenbär und Co.	4	Tiere, Gegenstände und Wege beschreiben	15 Ustd.	45 Min. Typ 2
UV 5:	Erlebt, erdacht, erzählt (Freche Typen, szenisch spielen)	3	Erzähltipps, mündlich und schriftlich Erzählen, Bildergeschichten, Fantasiegeschichten, Erlebnisgeschichten, szenisches Spiel	24-30 Ustd.	45 Min. Typ 1
UV 6:	Sommerhitze, Flockenwirbel: Gedichte entdecken	7	Die Form erkunden; den Inhalt und die Stimmung erfassen; sprachliche Bilder entschlüsseln; Gedichte vortragen und auswendig lernen	16-20 Ustd.	45 Min. Typ 4a

Jahrgangsstufe 6					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	„Das sehe ich anders!“ Meinungen formulieren und miteinander diskutieren	2	Meinungen äußern und begründen; Diskussionen führen	12 Ustd.	45 Min. Typ 3

UV 2:	Natur erleben: Berichten und beschreiben	4	Personen und Vorgänge beschreiben; Erlebnis- und Unfallberichte verfassen	12 Ustd.	45 Min. Typ 5
UV 3:	Nachtgestalten und andere unheimliche Geschöpfe: mündlich und schriftlich erzählen	3	Anschaulich erzählen; Von einem Film mündlich erzählen; Spannung erzeugen; einen Erzählkern ausgestalten; einen literarischen Text weiterschreiben	14-18 Ustd.	45 Min. Typ 1
UV 4:	Ich fühl' mich so...: Gedichte entdecken und untersuchen	7	den Inhalt, die Stimmung und das lyrische Ich untersuchen; sprachliche Bilder entschlüsseln; die Form untersuchen; ein Gedicht vortragen und auswendig lernen	12-16 Ustd.	45 Min. Typ 4a / 4b
UV 5:	Kleine und große Helden: Fabeln und Sagen	6	Lügen- und Schelmengeschichten, Fabeln, Helden- und Göttersagen untersuchen und gestalten	12-16 Ustd.	45 Min. Typ 6
UV 6:	Erfindungen – sehr patent: Sich und andere informieren	1	einen Sachtext verstehen; Informationen verstehen, ordnen und auswerten; sich im Internet gezielt informieren; ein Referat vorbereiten und halten	14-18 Ustd.	45 Min. Typ 2

Jahrgangsstufe 7					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Bewährungsproben – Balladen untersuchen und gestalten	8	Merkmale von Balladen untersuchen; Balladen rezitieren; Balladen gestalten	18-20 Ustd. (+evtl. 8 Ustd. Projekte)	70-90 Min. Typ 4a
UV 2:	Ich mache, was ich will?! – schriftlich argumentieren <u>Optional:</u> Reden, chatten, diskutieren – Sprachlicher Umgang mit anderen	3	Meinungen äußern und begründen; Eine schriftliche Argumentation verfassen; Verschiedene Textsorten nutzen, um Adressaten zu überzeugen	16 Ustd.	70-90 Min. Typ 3
UV 3:	Nur ein Spiel?! Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen	9	Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen; Figurenbeziehungen und mögliche Konflikte erkennen; Die Entwicklung von Figurenbeziehungen untersuchen; Eine Szene spielen	20 Ustd.	70-90 Min. Typ 6
UV 4:	Geniale Erfindungen der Natur – Sich und andere informieren	1	Texte recherchieren und erschließen; Informationen recherchieren, bewerten und auswählen; Einen Sachtext erschließen und schriftlich wiedergeben; Ein Referat vorbereiten und mediengestützt präsentieren	18-21 Ustd.	70-90 Min. Typ 4b

UV 5:	Verkehrte Welt – Eine Inhaltsangabe zu einem literarischen Text schreiben Besondere Begegnungen – Erzählende Texte untersuchen	5 & 6	Eine Inhaltsangabe planen; Eine Inhaltsangabe schreiben; Die äußere und innere Handlung untersuchen; Kurzgeschichten untersuchen und gestalten	15-18 Ustd.	70-90 Min. Typ 5
UV 6:	Preisgekrönt – Ausgezeichnete Kinder- und Jugendliteratur	4	Auf Materialbasis einen informierenden Text planen; Auf Materialbasis einen informierenden schreiben und überarbeiten	16-20 Ustd.	70-90 Min. Typ 2
UV 7:	Macht Werbung! – Werbung untersuchen und gestalten	10	Werbeanzeigen untersuchen; Werbespots untersuchen; Werbung im Internet und in sozialen Medien untersuchen Werbung gestalten	15 Ustd.	/

Jahrgangsstufe 8					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Alles unter Kontrolle?! – Schriftlich argumentieren	3	Debatten führen; Argumente sammeln und auswählen; Eine schriftliche Argumentation verfassen; Verschiedene Textsorten nutzen, um Adressaten zu überzeugen	18-21 Ustd.	70-90 Min. Typ 3
UV 2:	Was die Welt bewegt – Zeitungen untersuchen und gestalten (funky-Projekt)	9	Den Aufbau von Print- und Onlineausgaben untersuchen; Textsorten in Zeitungen unterscheiden; Eine Reportage schreiben; Mit Zeitungstexten kritisch umgehen	18 Ustd.	70-90 Min. Typ 2 (möglicherweise eine Reportage als Ersatz für eine KA)
UV 3:	Gemeinsam statt einsam – Gedichte untersuchen. Interpretieren und gestalten	7	Das lyrische Ich und sprachliche Bilder untersuchen; mit Gedichten produktiv umgehen; Gedichte untersuchen; Gedichte interpretieren	15 Ustd.	70-90 Min. Typ 4a
UV 4:	Auf ins neue Leben – Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben	3	Auf Materialbasis einen informierenden Text planen; Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben und überarbeiten	15-18 Ustd.	70-90 Min. Typ 2
UV 5:	Unzertrennlich-. Jugendbücher und Filme untersuchen und gestalten	6	Jugendbuchausschnitte untersuchen und gestalten; Die Mise en Scène untersuchen	18-21 Ustd.	70-90 Min. Typ 6
UV 6:	Fremde, Feinde, Freunde? – Ein Theaterstück untersuchen und Szenen spielen	8	Die Funktion der Exposition erkennen; Die Entwicklung der Figurenbeziehungen untersuchen	14 Ustd.	/

Jahrgangsstufe 9					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Wege und Umwege: Gedichte untersuchen und interpretieren	8	Berücksichtigung formaler und sprachlicher Gestaltungsmittel (Reim, Metrum, Klang, strophische Gliederung; einfache Formen der Bildlichkeit)	25 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 4b
UV 2:	„Die Jugend von heute...“ Schriftlich argumentieren: Eine Pro- und Kontra-Erörterung verfassen	5	kontinuierliche und diskontinuierliche Texte verstehen argumentieren-de und informierende Texte verstehen und erstellen	25 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 3
UV 3:	Spurensuche: Einen Erzähltext untersuchen, interpretieren und gestalten	6	Figurenbeziehungen textbezogen erläutern, erzählende Texte unter Berücksichtigung grundlegender Dimensionen der Handlung (Ort, Zeit, Konflikt, Handlungsschritte) und der erzählerischen Vermittlung (u.a. Erzählerfigur) untersuchen	20 Ustd.	2-3 U-Ustd. Typ 1
UV 4:	Gewusst wie: Sich für ein Praktikum bewerben	3		10 Ustd.	
UV 5:	„Was für ein Kaiser“: Eine Dramenszene untersuchen und interpretieren, ggf. Lesen einer Dramen-Ganzschrift	9	dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen	20 Ustd.	2-3 Ustd. Typ 4a

Jahrgangsstufe 10					
	Thema:	Kapitel im Buch:	Inhaltliche Schwerpunkte:	Zeitbedarf:	Dauer und Aufgabentyp für Klassenarbeiten:
UV 1:	Gewusst wie: Sich für ein Praktikum bewerben	Nacharbeit aus dem SJ 2022/23 mit Kopien	- Ein Bewerbungsschreiben verfassen - Einen Lebenslauf verfassen - Sich auf ein Bewerbungsgespräch vorbereiten - verschiedene Textsorten des Berufsalltags verfassen: Protokoll, Geschäftsbrief, etc.	ca. 9 Ustd.	(90 min. Typ 5: einen Text sprachlich analysieren, überarbeiten und Textänderungen begründen.
UV 2:	Die Welt, das Internet und ich	9	- Informationsvermittlung in Medienformaten untersuchen - Meinungsbildung und -äußerung in Medienformaten untersuchen - Das virtuelle Ich in sozialen Medien untersuchen	ca. 20 Ustd.	90 min. Typ 4b: durch Fragen Informationen ermitteln, vergleichen, deuten, reflektieren und bewerten)

UV 3:	Auerhaus – WG- Glück auf Zeit Einen Roman und seine Verfilmung untersuchen, interpretieren und gestalten	6	- Einen Roman untersuchen (Figuren und ihre Entwicklung, Intertextualität) - Figurendarstellung im Film - Aspekte des Romans medial gestalten	ca. 40 Ustd.	90 min. Typ 6: Produktions- orientiert zu Texten schreiben
UV 4:	Lesen 2.0	1	- Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben - Einen Sachtext schriftlich analysieren - Ein Referat vorbereiten und halten	ca. 20 Ustd.	120 min. Typ 2: Informierendes Schreiben
UV 5:	Lasst uns reden! Sprachlicher Umgang mit anderen Die Macht der Worte- Reden analysieren	2	- Kommunikationssituationen untersuchen - Kommunikation in literarischen Texten untersuchen - Reden analysieren (Rede untersuchen/Redeanalysen schreiben und überarbeiten)	ca. 20 Ustd.	Typ 4a: einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren